

### **Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia**

#### **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA - ZADANIA WYKONAWCY:**

1. Wykonawca odpowiedzialny jest za jakość i należyłą staranność wykonania przedmiotu umowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania w ciągu danego miesiąca jednego odcinka audycji telewizyjnej.
3. Wykonawca zrealizuje audycje w taki sposób, aby oprawa graficzna tych audycji (kreacja) była zgodna z identyfikacją graficzną Miasta Kętrzyn.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że każdy odcinek będzie posiadał transkrypcję. Wykonawca opisze materiał oraz wykona transkrypcję treści materiału. Przygotowana przez Wykonawcę transkrypcja wymaga akceptacji przez Zamawiającego.  
Specyfikacja:
  - a) transkrypcja powinna być zapisana w pliku tekstowym,
  - b) powinna zawierać informacje, kto w danym momencie się wypowiada,
  - c) transkrypcja powinna być widoczna przez cały czas trwania programu u dołu ekranu, białą czcionką z cieniem koloru szarego o wielkości nie mniejszej niż 10% powierzchni kadru
5. Wykonawca wykona oprawę graficzną audycji telewizyjnych oraz transkrypcję treści materiału (tj. animacji 2D, grafik, podpisów bądź/i innych,
6. Wykonawca odpowiedzialny jest za realizację i montaż programu z uwzględnieniem grafik i animacji 2D, napisów, transkrypcji, muzyki i lektora
7. Każdy odcinek audycji telewizyjnej musi spełniać wymogi techniczne, dzięki którym możliwa będzie jego emisja na antenie telewizji.
8. Wykonawca musi zapewnić emisję programów w telewizji (za telewizję uważa się nadawcę w myśl przepisów Ustawy o Radiofonii i Telewizji) o zasięgu minimum lokalnym na terenie miasta Kętrzyn. Premierowy odcinek emitowany powinien być w ostatnią środę każdego miesiąca, o stałej porze. Wyjątkiem jest miesiąc grudzień, kiedy emisja ostatniego premierowego odcinka nie może odbyć się później niż 15 grudnia 2021 roku.
9. Wykonawca zapewni pliki w formacie MP4 do umieszczenia programu w mediach społecznościowych Miasta Kętrzyn
10. Tematyka każdego odcinka musi być zaakceptowana przez Zamawiającego w ciągu jednego dnia roboczego od daty przesłania gotowego odcinka przez Wykonawcę.
11. W materiałach powinny być zawarte wypowiedzi przedstawicieli Samorządu Miasta Kętrzyn oraz osób wskazanych przez Zamawiającego. Wypowiedzi będą nawiązywać tematycznie do danego odcinka audycji.
12. Do zadań Wykonawcy należy postprodukcja, tj. montaż i udźwiękowanie oraz wybór podkładu muzycznego. Koszt licencji pokrywa Wykonawca.
13. Audycja powinna być produkowana przy wykorzystaniu kamer umożliwiających wykonywanie wysokiej jakości zdjęć oraz nagrana na nośnik cyfrowy (w formacie Full HD do emisji w telewizji oraz w innym formacie umożliwiającym jego odtworzenie na nośniku DVD).

14. Do zadań Wykonawcy należy wykonanie i przekazanie Zamawiającemu kopii wyprodukowanych odcinków audycji, w tym także na nośniku DVD, umożliwiającej jej powielanie na dowolnych nośnikach elektronicznych oraz umieszczenie w internecie.
15. Zamawiający ma prawo wnoszenia uwag do scenariusza, oprawy graficznej i wyboru podkładu muzycznego. Uwagi mogą być zgłaszane drogą mailową lub telefoniczną.
16. Nagrania do poszczególnych odcinków audycji odbywać się będą na terenie miasta Kętrzyna.
17. Wykonawca ma obowiązek uwzględnić i wprowadzić wszystkie uwagi zgłoszone przez Zamawiającego.
18. Scenariusz dostarczony przez Wykonawcę do godz. 14.00 danego dnia musi zostać zaakceptowany przez Zamawiającego w tym samym dniu. Zamawiający dokonuje akceptacji scenariusza dostarczonego po godz. 14.00 w kolejnym dniu roboczym.
19. Termin przekazania przez Wykonawcę zmontowanego odcinka do akceptacji Zamawiającego upływa o godz. 14.00 następnego dnia po zaakceptowaniu scenariusza.
20. Termin przekazania przez Zamawiającego uwag i poprawek do zmontowanego odcinka audycji upływa o godz. 15.30 tego samego dnia, w którym Wykonawca przekazał zmontowany odcinek do akceptacji.
21. Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia gotowego odcinka audycji (po poprawkach) do godz. 14.00 następnego dnia po przekazaniu uwag i poprawek przez Zamawiającego.
22. Produkcja każdego z 10 odcinków audycji zostanie uruchomiona po zaakceptowaniu przez Zamawiającego ostatecznej wersji zmontowanego odcinka audycji.
23. Obowiązkiem Wykonawcy jest dostarczenie Zamawiającemu audycji telewizyjnych (poszczególnych odcinków) w ciągu 7 dni roboczych po zakończeniu produkcji na płycie DVD do siedziby Zamawiającego (właściwy Wydział promocji i Komunikacji Społecznej) oraz dostarczenie faktury po zakończeniu miesiąca (właściwy Wydział Infrastruktury Komunalnej i Ochrony Środowiska)
24. Wykonawca dostarczy przedmiot umowy sukcesywnie po produkcji każdego z odcinków własnym transportem, na własny koszt i odpowiedzialność.
25. Dostarczony przedmiot umowy musi być zapakowany w sposób uniemożliwiający jego uszkodzenie lub zniszczenie podczas transportu i dostawy.
26. Dostawa zrealizowana będzie w dniu roboczym, w godzinach od 8.00 do 14.00.
27. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest do udzielenia pełnej informacji na temat stanu wykonania przedmiotu umowy.
28. Wykonawca zobowiązuje się do odpowiedniego zabezpieczenia wszelkich dokumentów przekazanych przez Zamawiającego. Uzyskane informacje oraz otrzymane dokumenty mogą być wykorzystywane wyłącznie w celach związanych z realizacją umowy.
29. Przy realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zapewni dziennikarza, który w ciągu ostatniego roku przygotowywał materiały telewizyjne oraz operatora, który w ciągu ostatniego roku przygotowywał materiały telewizyjne – a przygotowane materiały były następnie emitowane w telewizji o zasięgu przynajmniej lokalnym.